

Jornada

#Transparencia

#GranCanaria

TRANSPARENCIA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

Consejería de Empleo y Transparencia

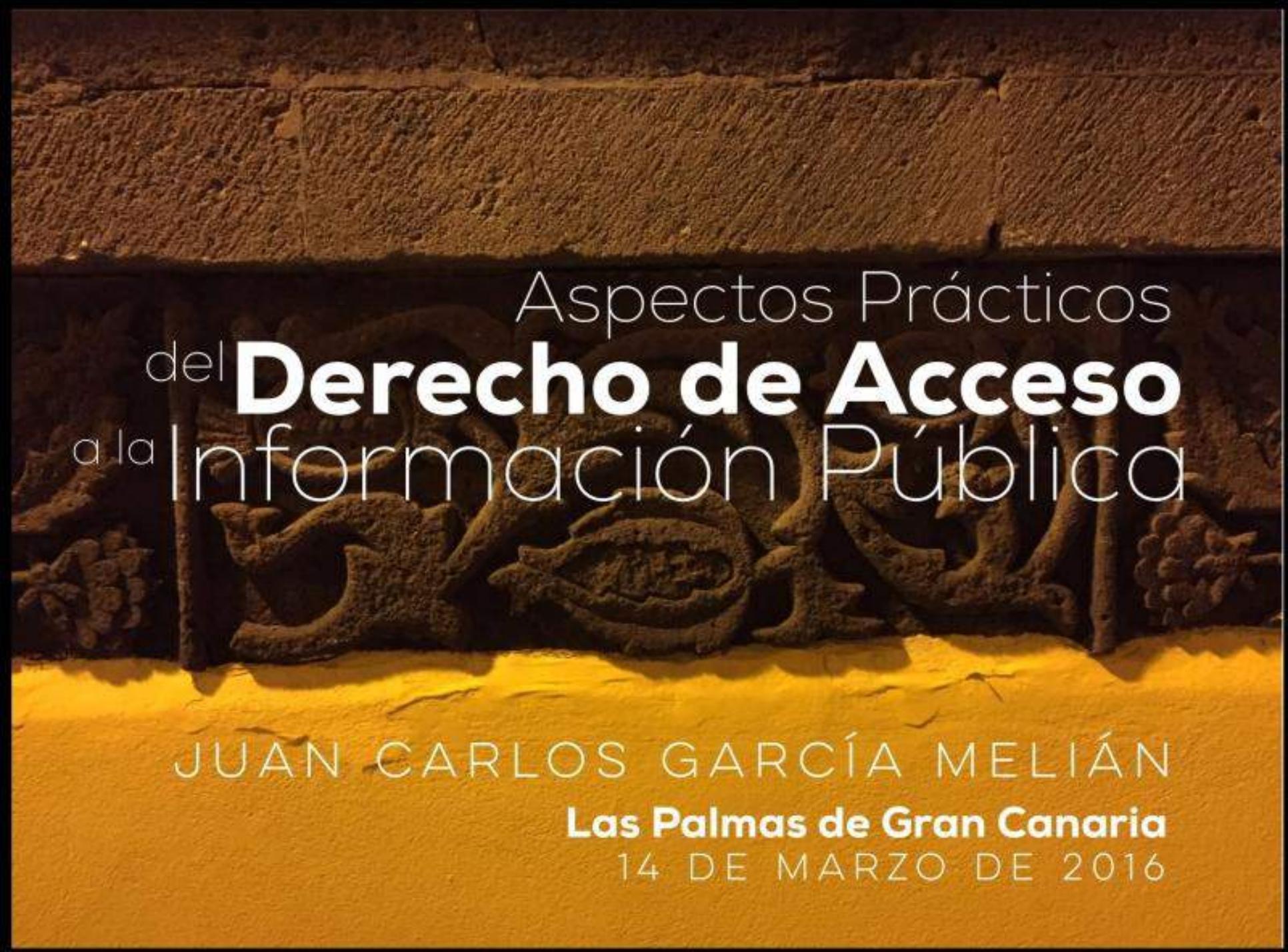
Lunes 14 de marzo de 2016

Edificio Administración Insular I

CABILDO DE GRAN CANARIA



Cabildo de
Gran Canaria



Aspectos Prácticos
del **Derecho de Acceso**
a la Información Pública

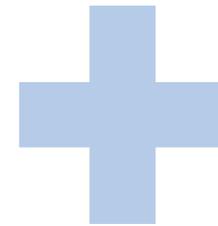
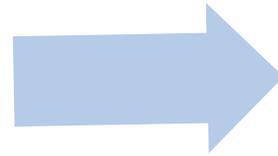
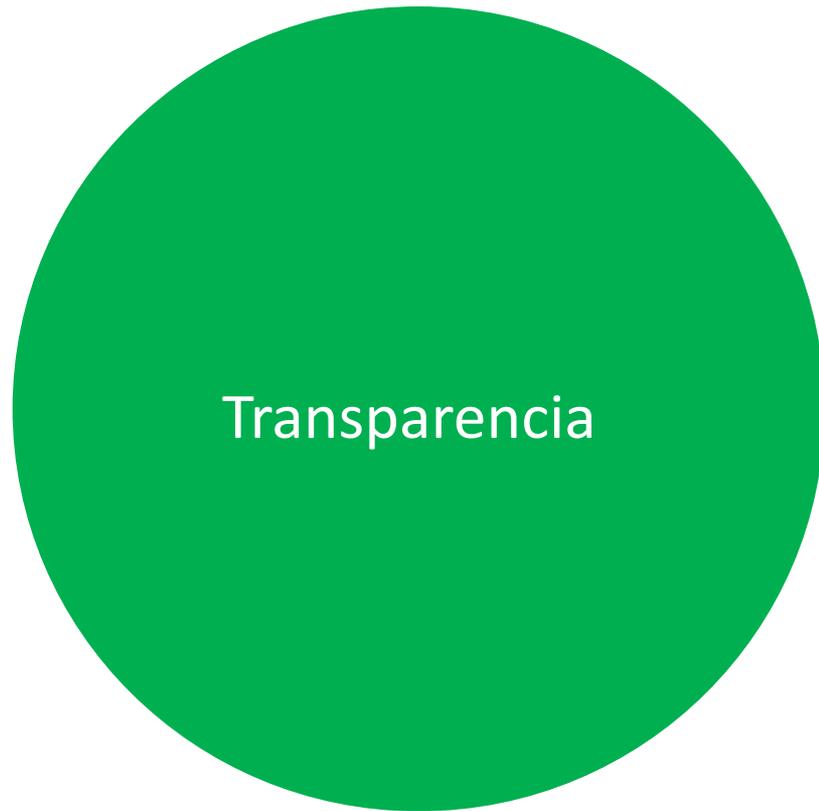
JUAN CARLOS GARCÍA MELIÁN

Las Palmas de Gran Canaria

14 DE MARZO DE 2016



La Introducción



A black and white photograph of a busy public staircase, likely in a transit station or government building. The image is filled with people in motion, creating a sense of a crowded, active environment. The text "Los Sujetos" is overlaid in the center in a large, white, sans-serif font. The background shows multiple levels of stairs with metal railings, and people are seen walking up and down. The lighting is bright, and the overall composition is dynamic and somewhat blurred to emphasize movement.

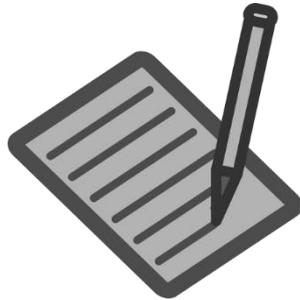
Los Sujetos

La Información Pública



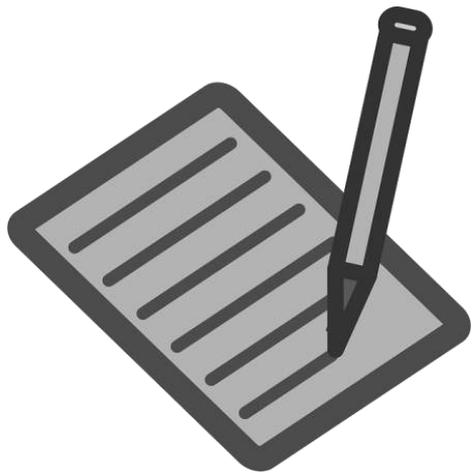


El ejercicio del Derecho de Accso



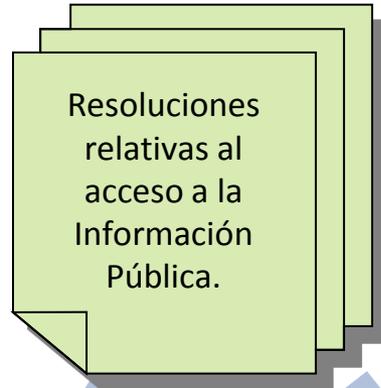
- Nombre y apellidos,
- domicilio
- DNI,
- Email: correo electrónico





Plazo Máx.: 1 mes





Jurisdicción Contenciosa

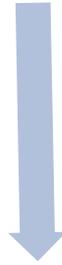


Recurso Potestativo

**Comisionado
de
Transparencia**

Reclamación Potestativa

Comisionado de Transparencia

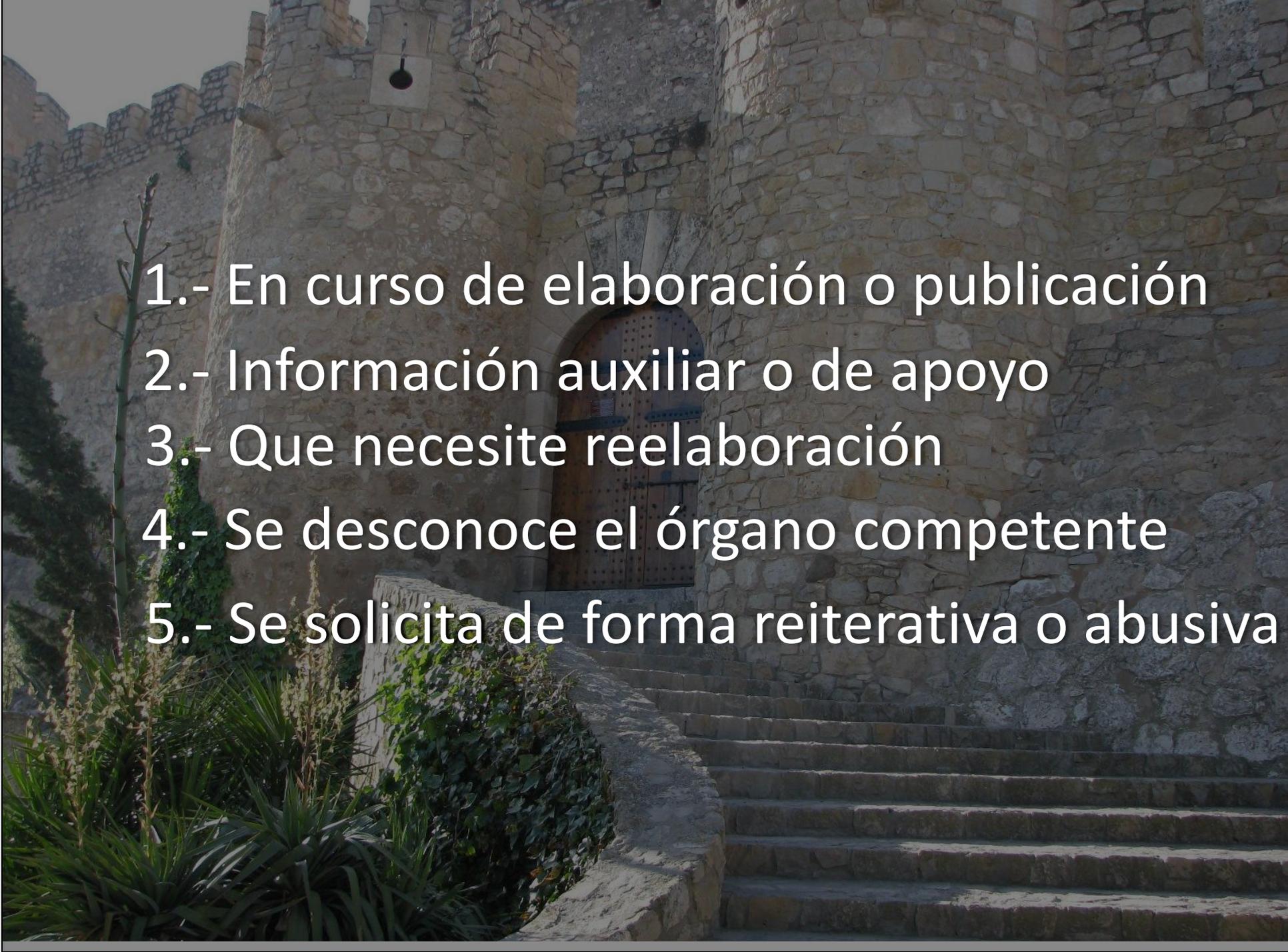


3 meses



La Admisión a Trámite



- 
- A photograph of a stone castle tower with a wooden door and stone steps leading up to it. The tower is built with light-colored stone blocks. The door is made of dark wood with metal studs. The steps are made of large, flat stones. There are some green plants in the foreground on the left side.
- 1.- En curso de elaboración o publicación
 - 2.- Información auxiliar o de apoyo
 - 3.- Que necesite reelaboración
 - 4.- Se desconoce el órgano competente
 - 5.- Se solicita de forma reiterativa o abusiva

Los Límites

A close-up photograph of a grey stone wall. The stones are rectangular and arranged in a regular pattern. The text "Los Límites" is overlaid in the center in a white, bold, sans-serif font. The background shows the texture of the stone and the mortar joints.

Proceso de aplicación de los Límites

1. ¿Contiene datos personales?
2. ¿ Son especialmente protegidos? ¿de qué tipo?
3. ¿ De qué tipo de datos no especialmente protegidos se trata?
4. En su caso, Ponderación del artículo 15
5. ¿Son aplicables los límites del artículo 14?



Los Datos Personales



La Ponderación de los datos personales

a) Test del Daño

b) Principio de Ponderación

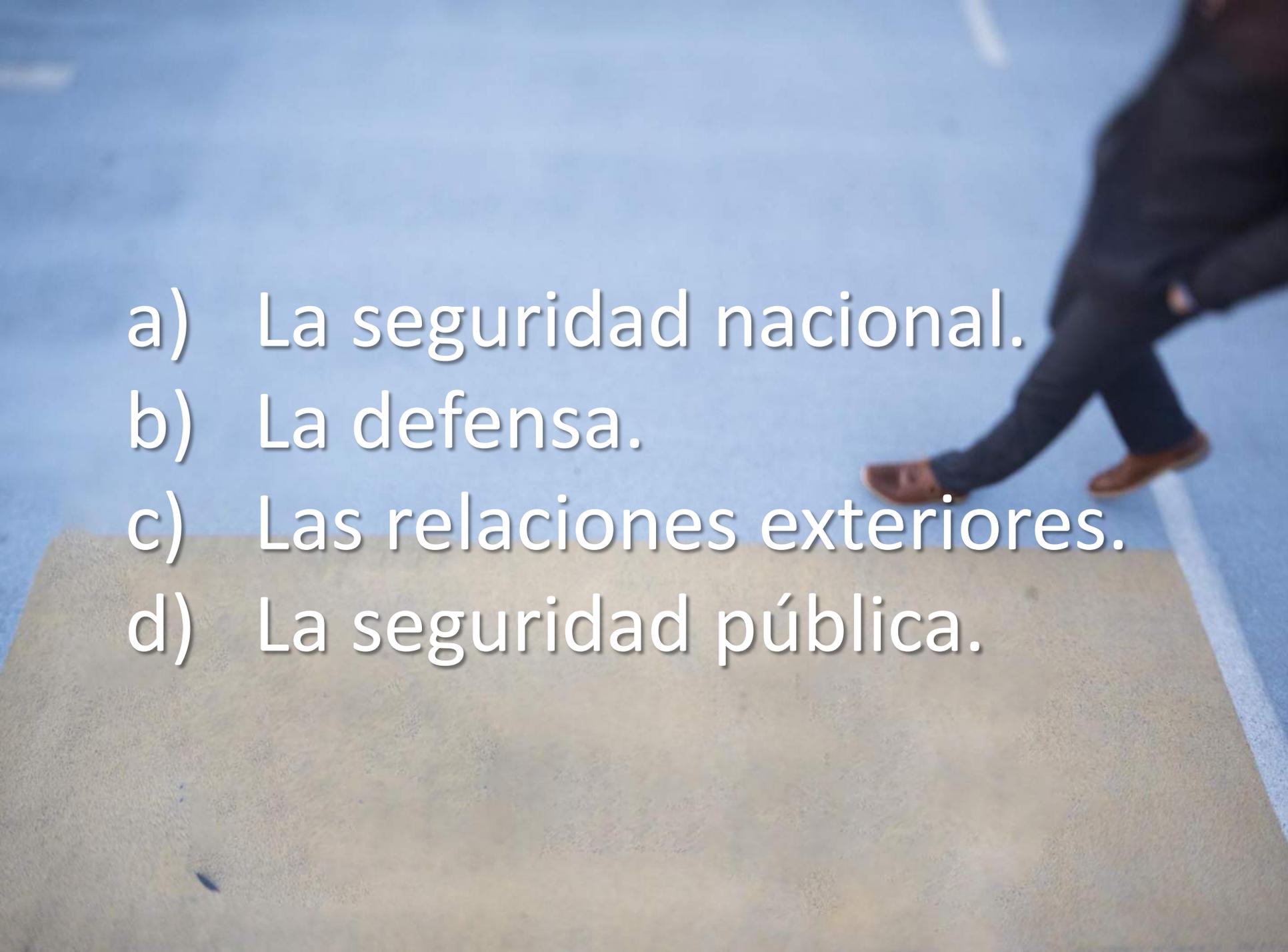
c) Test del Daño

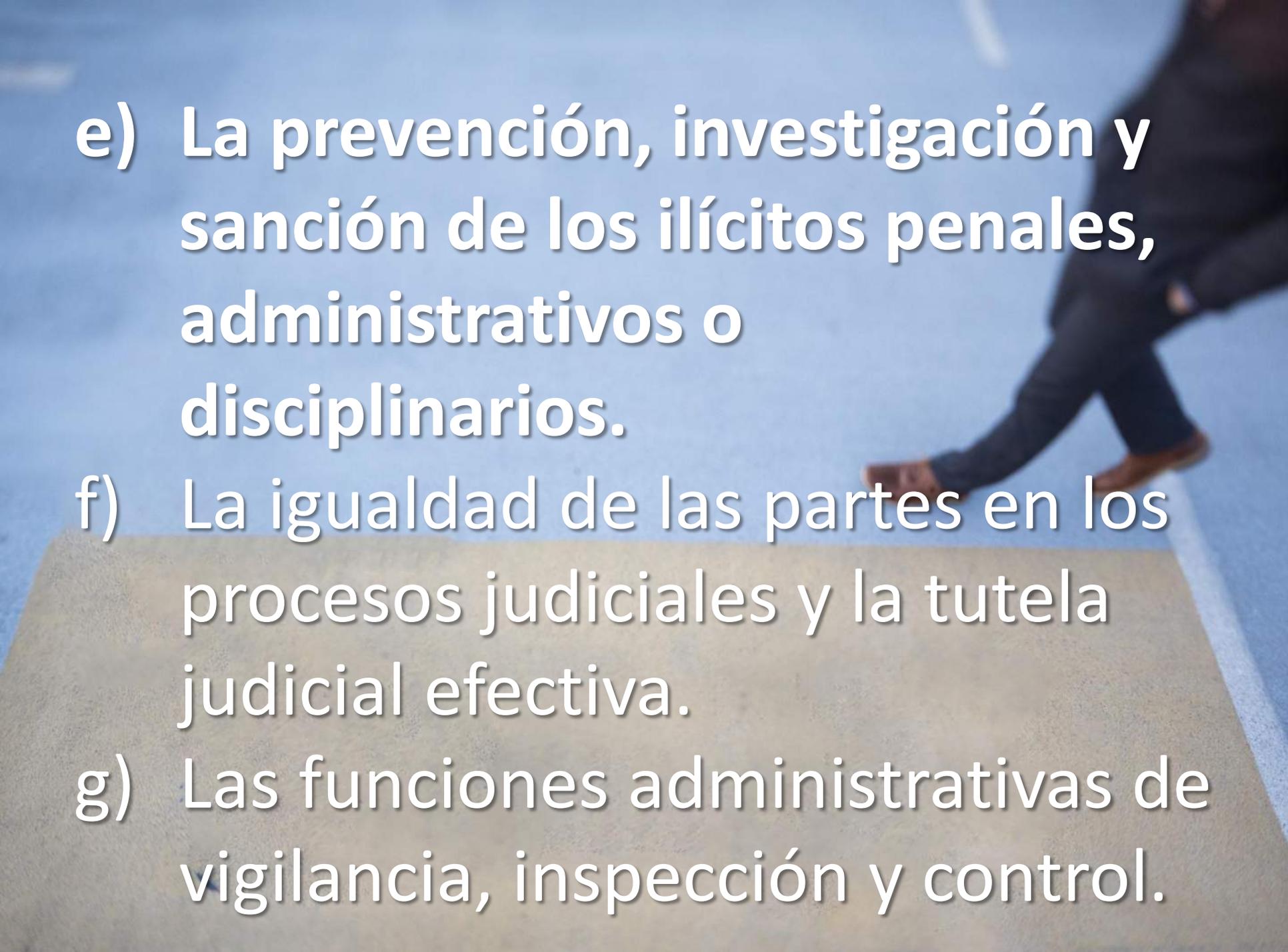
Los Otros Límites

STOP

La Ponderación de estos límites

1. Test del Daño
2. Test de la Ponderación
o la proporcionalidad

- 
- A person in dark clothing and brown shoes is walking on a blue track with a white line. The background is a blurred blue sky. Overlaid on the image is a list of four items in white text with a drop shadow.
- a) La seguridad nacional.
 - b) La defensa.
 - c) Las relaciones exteriores.
 - d) La seguridad pública.

- 
- A person wearing dark clothing and brown shoes is walking on a blue track. The track is bordered by a concrete curb in the foreground. The background is a clear blue sky.
- e) La prevención, investigación y sanción de los ilícitos penales, administrativos o disciplinarios.
 - f) La igualdad de las partes en los procesos judiciales y la tutela judicial efectiva.
 - g) Las funciones administrativas de vigilancia, inspección y control.

- 
- h) Los intereses económicos y comerciales.
 - i) La política económica y monetaria.
 - j) El secreto profesional y la propiedad intelectual e industrial.
 - k) La garantía de la confidencialidad o el secreto requerido en procesos de toma de decisión.
 - h) La protección del medio ambiente.

www.mymabogados.com



Juan Carlos García Melián



34 (0) 922 293029



melian@mymabogados.com

