



CINEFÓRUM
LA LITERATURA
EN EL CINE

Directoras

ABRIL / NOVIEMBRE 2018

Biblioteca Insular de Gran Canaria

CINEFÓRUM

LA LITERATURA EN EL CINE

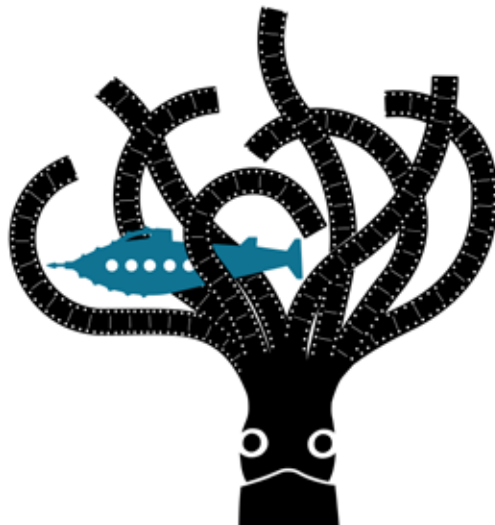
“Si puede ser escrito, o pensado, puede ser filmado.”

-Stanley Kubrick

“Siempre he preferido el reflejo de la vida a la vida misma... está claro que es porque prefiero ver la vida a través de los libros y del cine.”

-François Truffaut

Las obras literarias han inspirado grandes películas. También, a menudo, las películas nos devuelven la mirada a la literatura. El programa **La Literatura en el Cine** quiere plasmar cómo se desenvuelve el mundo de las letras en el ámbito cinematográfico, propiciando el diálogo entre dos lenguajes narrativos.



Directoras

¡Se acabó el tiempo! (TIMES UP!). La industria cinematográfica ha ocultado la labor de cientos de expertas directoras a lo largo de los años. El arte de la imagen en movimiento encumbra a los Lumiere y a Meliès como sus padres fundadores y obvia a Alice Guy, quien, sin embargo, diseñó la primera verdadera primera película de ficción y creó el lenguaje cinematográfico. Esta desigualdad se alarga en el tiempo y llega hasta nuestros días. La producción o realización de films dirigidos por mujeres es ínfima comparada con los largometrajes creados por hombres.

A lo largo de las 8 películas que componen este ciclo, "Directoras", queremos unirnos a la labor de asociaciones como CIMA y TIMES UP, que tienen entre sus objetivos la visualización de mujeres creadoras. Estas primeras 4 serán coordinadas por Kevin Rodríguez y Armando Álamo, Graduados en Filología y Máster en Cultura Audiovisual. Las 4 restantes correrán a cargo de Carlos Reyes Lima, guionista y director de cine.

Esperamos que el resultado sea de su agrado.





Jueves 19 abril · 19:00 h.

Unbroken

EEUU, 2014. 132'. Directora: **Angelina Jolie**.

Basada en una novela de Laura Hillenbrand.

Reperto: Jack O'Connell, Domhnall Gleeson, Garrett Hedlund, Takamasa Ishihara, John D'Leo, Jai Courtney, Alex Russell, C.J. Valleroy, Luke Treadaway, John Magaro, Spencer Lofranco, Finn Wittrock

Narra la historia real de Louis Zamperini, un joven que, tras participar en los Juegos Olímpicos de 1936, se alistó en las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos para luchar en la Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Cuando el bombardero en el que combatía se estrelló en medio del Pacífico, navegó a la deriva hasta que fue capturado por los japoneses.





Jueves 17 mayo · 19:00 h.

Belle

Reino Unido, 2013. 104'. Directora: **Amma Asante**.

Guion: Misan Sagay.

Reperto: Gugu Mbatha-Raw, Tom Wilkinson, Sam Reid, Sarah Gadon, Miranda Richardson, Penelope Wilton, Tom Felton, James Norton, Matthew Goode, Emily Watson.

Película basada en hechos reales. La mestiza Dido Elizabeth Belle, hija ilegítima de un Almirante de la Marina Real, es educada por su tío abuelo Lord Mansfield y su esposa. Aunque su linaje le permite disfrutar de ciertos privilegios, su presencia resulta conflictiva, pues en Inglaterra aún sigue vigente la esclavitud.





Jueves 21 junio · 19:00 h.

Sobran las palabras

EEUU, 2013. 92'. Directora: **Nicole Holofcener**.

Guion: Nicole Holofcener.

Reparto: Julia Louis-Dreyfus, James Gandolfini, Toni Collette, Catherine Keener, Ben Falcone, Tavi Gevinson, Tracey Fairaway, Eve Hewson, Anjelah Johnson-Reyes, Toby Huss.

Eva, una madre divorciada que trabaja como masajista, ve con temor la inminente partida de su hija a la universidad. Al mismo tiempo que tiene un idilio con Albert, un hombre dulce y divertido que también padece el síndrome del "nido vacío", hace amistad con Marianne, una clienta que es poetisa. Cuando Eva conoce la verdad sobre el ex marido de Marianne, empieza a albergar dudas sobre su relación con Albert.





Jueves 12 julio · 19:00 h.

Tenemos que hablar de Kevin

Reino Unido, 2011. 110'. Directora: **Lynne Ramsay**.

Basada en la novela de Lionel Shriver.

Reparto: Tilda Swinton, Ezra Miller, John C. Reilly, Jasper Newell, Siobhan Fallon, Ashley Gerasimovich, Rock Duer, Alex Manette, Leslie Lyles, Kenneth Franklin, Paul Diomedes.

Eva, una mujer satisfecha consigo misma, es autora y editora de guías de viaje. Casada desde hace años con Franklin, un fotógrafo que trabaja en publicidad, decide, con casi cuarenta años y tras muchas dudas, tener un hijo. Así nacerá Kevin. Pero, ya desde el principio, empiezan a surgir dificultades.





Jueves 16 agosto · 19:00 h.

La noche más oscura

EEUU, 2012. 157'. Directora: **Kathryn Bigelow**.

Guion: Mark Boal.

Reparto: Jessica Chastain, Joel Edgerton, Taylor Kinney, Kyle Chandler, Jennifer Ehle, Mark Strong, Chris Pratt, Mark Duplass, Harold Perrineau, Jason Clarke, Édgar Ramírez, Scott Adkins, Frank Grillo.

Tras varios años de investigación de la CIA, que incluyó torturas a prisioneros en Afganistán, y gracias sobre todo a la perseverancia y decisión de la agente especial Maya, por fin el presidente Obama dio el visto bueno a la operación militar que acabó con la vida de Osama Bin Laden, líder de Al-Qaeda. El título, "Zero Dark Thirty", se refiere a la hora: las 00:30 de la madrugada del 2 de mayo de 2011, momento en que el comando SEAL de los marines penetró en la residencia de Bin Laden en Abbottabad, en Pakistán, para dar caza al hombre más buscado de la historia.





Jueves 13 septiembre · 19:00 h.

La seducción

EEUU, 2017. 91'. Directora: **Sofía Coppola**.

Basada en una novela de Thomas Cullinan.

Reperto: Colin Farrell, Nicole Kidman, Kirsten Dunst, Elle Fanning, Oona Laurence, Angourie Rice, Addison Riecke, Wayne Pére, Emma Howard, Matt Story

Año 1864. Durante la guerra civil norteamericana, la tranquilidad de una escuela femenina de Virginia donde sólo viven mujeres se ve alterada con la llegada de un apuesto soldado confederado herido...
Remake de "El seductor", dirigida por Don Siegel y protagonizada por Clint Eastwood.





Jueves 11 octubre · 19:00 h.

Crudo

Francia, 2016. 98'. Directora: **Julia Ducournau**.

Guion: Julia Ducournau.

Reparto: Garance Marillier, Ella Rumpf, Rabah Nait Oufella, Laurent Lucas, Bouli Lanners, Joana Preiss, Marion Vernoux, Denis M'Punga, Jean-Louis Sibile.

Justine, una joven de 16 años, vive en una familia donde todos son veterinarios y vegetarianos. Es una estudiante brillante y prometedora, pero al ingresar en la facultad de veterinaria descubre un mundo decadente, despiadado y peligrosamente seductor. Durante la primera semana, obsesionada por encajar con sus compañeros de clase, se aleja de los principios que le han inculcado su familia, y come carne cruda por primera vez. Las consecuencias no tardan en llegar, y la joven empezará a desvelar su verdadera naturaleza.





Jueves 15 noviembre · 19:00 h.

Una palabra tuya

España, 2008. 98'. Directora: **Ángeles González-Sinde.**

Basada en una novela de Elvira Lindo.

Reparto: Malena Alterio, Esperanza Pedreño, Antonio de la Torre, Chiqui Fernández, Marilyn Torres, María Alfonsa Rosso, Luis Bermejo, Juan Sanz.

Rosario y Milagros son amigas y son barrenderas. También son jóvenes y no tienen ni novio, ni coche, ni amigos, ni futuro, a pesar de lo cual luchan, se pelean, se divierten, se quejan e incluso ligan... Hasta que un día, un encuentro inesperado dará un vuelco a su vida del modo más sorprendente.

